CINÉMA LE MÉLIÈS PRÉSENTE

ROCK THIS TOWN 6

DU 16 AU 26 MAI 2013

PAU ET BILLÈRE (64)

CINEMA · CONCERTS · 2EME SALON DU DISQUE
EXPOSITIONS · RENCONTRES · CONFERENCES
LITTERATURE · DJ

LE MÉLIÈS PAU · AMPLI · acp · centre · L'espace André Labarrère · WWW.JETRECORDS.FR · PpP Pau Porte des Pyrénées

LES FILMS ////

LET'S GET LOST

De Bruce Weber / Etats Unis / 1988 / 2h / N&B / vo
Avec Chet Baker, Carey Lowell, Paul Baker, Ruth Young, Hersh Hamel

Evocation de la vie du célèbre trompettiste blanc, qui défraya la chronique dans les années cinquante. Un portrait bouleversant d'un des géants dislosqués du jazz, sorti l'année de son suicide. Chet Baker, en marge de la Beat Generation représente la défonce la plus violente qui soit, l'insouciance et l'inconstance.

Jeudi 16 mai à 20h au cinéma le Méliès
« Les Bobines du Jeudi » - film présenté par Pierre-Henri Ardonceau (Jazz Magazine)

SUGAR MAN

de Malik Bendjelloul / Suède - Royaume Uni / 2012 / 1h25 / couleur / vo

Sans aucun doute le documentaire musical de l'année. Retour sur la vie de Sixto Rodriguez, artiste maudit des 70's, qu'on annonçait comme mort et qui devint un symbole en Afrique du Sud. Une résurrection filmée qui tient du miracle. Une enquête faite de surprises, riche en émotion.

Au programme du 15 au 28 mai au cinéma le Méliès

RUDE BOY STORY · DUB INC.

de Kamir Meridja / France / 2012 / 1h25 / couleur

Rude Boy Story est un documentaire sur le parcours musical atypique du groupe de reggae français Dub inc. : une bande de potes de Saint-Etienne qui construit sa route hors des sentiers battus, en prônant l'indépendance et l'autoproduction, loin des circuits médiatiques traditionnels. Le réalisateur, met en lumière une aventure délicate et profondément humaine ; celle qui permet à Dub inc. de préserver ce qui fait d'eux un groupe différent : leur liberté.

Mercredi 22 mai à 20h au cinéma le Méliès
Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Kamir Meridja

ROCK'N'TOKYO

de Pamela Valente / Japon / 2006 / 1h30 / couleur / vo
Avec Guitar Wolf, The 5678's, Jet Boys, Nine

Un portrait de Tokyo à travers le monde du rock underground. Ce documentaire suit 4 groupes de rock : Guitar Wolf, The 5678's, Jet Boys et Nine. Il révèle aussi leur façon de vivre, leur style totalement voué à leur passion du rock, et leurs étonnants périples dans un Tokyo aussi surprenant qu'insolite.

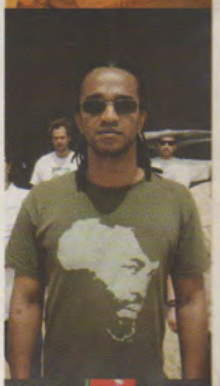
Samedi 18 mai à 14h à la Médiathèque André Labarrère. Auditorium - Entrée libre - Projection unique

EL ULTIMO ELVIS

de Armando Bo / Argentine / 2013 / 1h32 / couleur / vo. Avec John McInerny, Griselda Siciliani

Sans fausse note et sans moquerie, le film est le premier long-métrage d'Armando Bo, au départ scénariste (notamment sur *Biutiful* d'Inárritu). Une première œuvre singulière empreinte de fantasmagorie de rock et de répliques succulentes. En mêlant la vie du King à celle de son sosie, il réussit un scénario mélancolique et crépusculaire et entraine le spectateur dans un univers inattendu. Un Elvis latino à rencontrer de toute urgence !

Au programme du 15 au 28 mai au cinéma le Méliès



WHEN YOU'RE STRANGE

de Tom DiCillo / Etats Unis / 2010 / 1h30 / couleur / vo
Avec Jim Morrison, Ray Manzarek, Robbie Krieger, John Desmore

Tout premier long-métrage documentaire sur les Doors, le film s'appuie exclusivement sur des images d'archives tournées entre 1966 et 1971. Des musiciens dont l'attachement à la liberté de création et le refus des compromis ont inspiré toute une génération, et plus encore.

Jeudi 23 mai à 14h au campus universitaire de Pau Amphithéâtre de la Présidence / Ciné Club de l'UPPA / Entrée libre et ouverte à tous

DES JEUNES GENS MÖDERNES

de Jérome de Missolz / France / 2012 / 1h37 / couleur
Avec Yves Adrien, Lio, Edwige Bellmore

De Paris à Pékin en passant par New York, Montréal et Hong Kong, où passés sensuels et futurs urbains se confondent comme les peaux d'un nœud de serpents dans un délire de musiques d'aujourd'hui et d'alors, ce docu-fiction poétique rend hommage à une scène française foisonnante, sexy, en avance, et terriblement möderne. A nos côtés, un étrange sexagénaire : 69-X-69, l'exécuteur testamentaire d'Yves Adrien, inventeur du terme punk, du novö, célèbre critique musical de l'époque du Palace et d'avant.

Jeudi 23 mai à 19h au cinéma le Méliès - Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Jérôme de Missolz

EAST PUNK MEMORIES

de Lucile Chaufour / 2012 / France / avant-première / 1h20 / couleur / vo
Avec Kelemen Balázs, Miklós Tóth, Mozsik Imre

A la fin des années 80, Lucile Chaufour filmait une bande de punks à Budapest exprimant une colère contre le régime et subissant de plein fouet la répression policière. Vingt ans plus tard, la réalisatrice a retrouvé ces anciens punks. Que sont-ils devenus ? Comment ont-ils vécu la chute du Mur de Berlin ? Après *Violent Days*, Lucile Chaufour rencontre le punk, côté est, dans ce passionnant regard sans concession !

Vendredi 24 mai à 20h30 au cinéma le Méliès - Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Lucile Chaufour

VINYL MANIA

De Paolo Campana / Italie / 2011/ 78 minutes / vo

Vinyl is back ! Paolo Campana, véritable obsédé du microsillon, est allé à la rencontre de passionnés de toutes générations. Le réalisateur enquête sur ce qu'il considère comme un phénomène culturel. Un étonnant voyage dans lequel se croisent les témoignages de disquaires, de DJ, d'artistes, de collectionneurs, d'adolescents, d'experts, d'amoureux de la musique…

Au programme du 15 au 28 mai au cinéma le Méliès

ROCK THIS TOWN

COURTS METRAGES ///

NOUS NE SERONS PLUS JAMAIS SEULS

de Yann Gonzalez / 10 mn / nb / expérimental

À une fête, la nuit, un groupe de jeunes danse et tombe amoureux comme si c'était leur dernière fois avant la fin du monde. Un film sans dialogue, tourné en super 8 noir et blanc. Une réussite !

En première partie du film "Des jeunes gens mödernes"

SILLON

de Stéphane Kahn / 3mn / expérimental / couleur

En première partie du film "Vinyl Mania"

LOVE YOU MORE

de Sam Taylor-Wood / Royaume Uni / 2009 / 15 mn / vostf

Un été 1978 à Londres. Georgia et Peter sont dans la même classe. Après la classe Peter va s'acheter le dernier disque des Buzzcocks chez le disquaire le plus proche. Mais Georgia le désire aussi, et il n'en reste qu'un…

En première partie du film "Ziggy Stardust and the Spiders from Mars"

SALON DU DISQUE

2ème salon du disque de Pau / Billère

De nombreux stands venus d'Aquitaine et d'ailleurs viendront remplir la *Route du Son* pour tous les mélomanes du coin. Collectors, classiques, raretés, à tous les prix ! Et pour la convivialité, des DJ s'enchaîneront, un espace restauration rapide et bar seront ouverts et une tombola permettra de remporter de nombreux lots. Parfait, pour finir *Rock This Town* en beauté !

Dimanche 26 mai de 10h à 18h – La Route du Son à Billère
Réservation stand auprès de JetRecords (Biarritz)
en partenariat avec Ampli et Jet Records

CONFERENCE

Histoire de la Street Dance en paroles mouvements et musiques

Spectacle pour un conférencier, un DJ et 8 danseurs
Concept et conférencier : Thierry « NASTY » Martinvalet / Danseurs le la Cie Quality Street / Composition muiscale : DJ Mada / 50 mn

La Compagnie *Quality Street* se propose à travers une conférence illustrée d'apporter des points de repère et d'éclaircissements sur les différents courants qui composent le mouvement hip hop (locking, popping, b.boying, hip hop et house dance). Le propos du conférencier est éclairé par un travail de variations des danseurs, accompagné pour la partie musicale par un DJ.

Mardi 21 mai à 20h30 au cinéma le Méliès - Représentation unique suivie d'un échange avec les artistes
Carte blanche au festival Urban Session sur une proposition de la MJC des Fleurs

APERO-CONCERT

Jens Bosteen (Folk / Pop - Toulouse)

Jens Bosteen musicien anglo-dano-néerlandais, installé en France depuis sa tendre enfance, évolue dans son univers pop à la mélancolie à fleur de peau. Avec son premier album « Second Skin », il nous livre une petite merveille pop-folk où textes, partition et arrangements sont en osmose dans l'écume des mélodies clairvoyantes.

Vendredi 17 mai à 19h - Apéro-concert au Café Méliès
(1er étage du cinéma) - Participation libre mais nécessaire

CINE-CONCERT

Samedi 25 mai à la Route du Son en partenariat avec Ampli et les ACP

19h00 exposition affiches de Pèir Lavit + DJ Cat the Cat

20h30 projection grand écran
Ziggy Stardust and the Spiders From Mars
de D.A. Pennebaker / Etats Unis / 1973 / 1h30 / couleur / vo
Avec David Bowie, Mick Ronson, Trevor Bolder

Les événements du 3 juillet 1973 à Londres sont rentrés dans l'histoire du rock'n'roll. David Bowie a fait prendre une retraite anticipée à *Ziggy Stardust*. Ce concert, devenu mythique, est connu sous le nom de « retirement gig ». Pour les 40 ans de l'événement, une séance du film dans les conditions d'un vrai concert en projection 35 mm à la *Route du Son* est une expérience musicale à ne pas manquer !

22h30 concert
Giuda (Glam rock / Punk - Rome / Italie)

Attention événement ! Lorsque une bande de rockeurs italiens remettent à leur sauce le glam rock et le punk de la fin des 70's, ça donne *Giuda*. Après le succès de leur premier album « Racey Roller », le groupe nous replonge dans une époque rock digne de *T-Rex*, *Cock Sparrer*, *The Slade* ou *Status Quo*. Avec une énergie ahurissante et des riffs redoutables, *Giuda* risque fort d'enflammer la *Route du Son*.

0h00 DJ Cat the Cat

EXPOSITIONS

Cat The Cat

Cat The Cat est née en 1974, elle aime les teckels à poils durs, les "Damned" (groupe punk anglais), le thé au jasmin et les brocantes... Après des études aux Beaux-Arts de Rennes et l'Académie Jullian à Paris, elle décide d'être illustratrice. Apparaissent alors des tableaux habités de personnages mélancoliques et d'animaux tendres ou insolents à découvrir dans cette exposition.

Inauguration vendredi 17 mai à 18h30 en présence de l'artiste. Exposition-vente du 17 au 26 mai au Café Méliès

Pèir Lavit

C'est à cet artiste palois que l'on doit le visuel de *Rock This Town* cette année ! Passionné de graphisme et d'Art, *Pèir Lavit* est actuellement installé en tant qu'infographiste freelance. Affiches, flyers, dépliants, pochettes de disques ou web, il répand son talent dans le milieu du rock'n'roll et, avec un style bien particulier, parvient à partager son univers.

Inauguration samedi 25 mai à Ampli dès 19h (espace accueil) avant la soirée ciné-concert. Exposition visible jusqu'au 6 juillet. www.peirlavit.com

LITTERATURE

Espace rock & livres

Pour accompagner notre événement, une vitrine spéciale *Rock This Town* et un espace intérieur sont proposés durant toute la durée de la manifestation à la Librairie *L'escampette* à Pau. L'histoire du rock passe aussi par le livre. *L'Escampette*, nouvelle librairie indépendante, se situe au cœur du centre-ville de Pau, au 10 rue des Cordeliers. Paule Zimba et Nicolas Seine, jeunes libraires curieux et enthousiastes, vous y accueillent :

le lundi après-midi de 14h à 19h,
et du mardi au samedi de 10h à 19h sans interruption.
En partenariat avec la Librairie l'Escampette, du 16 au 25 mai

INFOS PRATIQUES

LES LIEUX

Le Méliès : 6 rue Bargoin 64000 Pau - Tel : 05 59 27 60 52 www.lemelies.net

Ampli : Allée Montesquieu 64140 Billère - Tel : 05 59 32 93 49 www.ampli.asso.fr

Jetrecords : 14 avenue Foch 64200 Biarritz - Tel : 06 17 65 75 77 www.jetrecords.fr

La Centrifugeuse / Maison de l'Etudiant : UPPA, 64000 Pau Tel : 05 59 40 72 93 www.la-centrifugeuse.com

Librairie L'Escampette : 10 rue des Cordeliers 64000 Pau Tel : 05 59 27 83 31 - www.lescampette.org

La Médiathèque André Labarrère : Place Marguerite Laborde 64000 Pau Tel : 05.47.05.10.00

LES TARIFS

Le Méliès : Plein tarif : 7,60€ / - 26 ans : 3,90 / Mercredi : 5,90
Séances de16h et après 21h30 : 4,80 € / abonnements, adhésions

La Route du Son - Ciné Concert David Bowie + Giuda : 10 € / 8 € adhérents
préventes Ampli, les ACP, le Méliès

Salon du disque : entrée libre

La Centrifugeuse / Ciné club UPPA jeudi 22 mai à 14h : entrée libre

La Médiathèque A. Labarrère / Projection Rock'n'Tokyo : entrée libre

Conférence Dansée Hip Hop - Cinéma le Méliès : 5 euros

imprimé par Ipadour - ne pas jeter sur la voie publique - graphisme **www.peirlavit.com**